



『ヨハネ受難曲』を！！ 一緒に歌いませんか？

10月より音取り練習
開始！（参加任意）

私達 柏メサイア・クワイア（K.M.C.）は、1998年の第1回演奏会以来、ヘンデル『メサイア』、バッハ『マタイ受難曲』、ブラームス『ドイツレクイエム』に取り組んできました。2022年4月には、コロナによる2度の延期を経て、『ドイツレクイエム』に『アルトラプソディ』を加えた演奏会を実現させることができました。そして今回、念願のバッハ『ヨハネ受難曲』に初挑戦します。今なお先の見えない状況ですが、希望を持って練習を開始します。ご参加をお待ちしております。

演奏会予定

日時 2023年4月29日（土・祝） 14：00開演（予定）
会場 白井市文化会館大ホール（北総線白井駅徒歩15分）
出演 指揮：中川 郁太郎（東京藝術大学大学院修了、東北学院大学特任准教授）
独唱：中嶋 克彦（テノール/福音史家） 小藤 洋平（バリトン/イエス） 他

曲目：バッハ『ヨハネ受難曲』全曲 楽譜はベーレンライター版を推奨しますが、それ以外でもかまいません。

練習日程（予定） ※ 日程は変更になることがあります。ホームページなどで常に最新情報をご確認下さい。

	日付	時間	会場	練習曲目、備考	
①	1/15(日)	17:00 - 19:50		コーラル 3, 5, 11, 14, 15, 17	
②	1/29(日)	17:00 - 19:50		コーラル 22, 26, 28, 32, 37, 40	
③	2/ 5(日)	17:00 - 19:50		1, 39 難しいコーラルの復習	
④	2/12(日)	17:00 - 19:50	現時点では未定ですが、稔 台市民センター（新京成線 みのり台駅徒歩2分）を主 に使用する予定です。 下記連絡先にお問い合わせ せいただくか、ホームペー ジにてご確認ください。		
⑤	2/19(日)	17:00 - 19:50			
⑥	2/26(日)	17:00 - 19:50			
⑦	3/ 5(日)	17:00 - 19:50			
⑧	3/12(日)	17:00 - 19:50			
⑨	3/19(日)	17:00 - 19:50			
⑩	3/26(日)	17:00 - 19:50			
⑪	4/ 2(日)	17:00 - 19:50			
⑫	4/ 9(日)	17:00 - 19:50			
⑬	4/16(日)	17:00 - 19:50			
G. P.	4/23(日)	午後～夕方		白井市文化会館 大ホール	詳細未定、後日連絡
本番当日	4/29(土・祝)	10:30 - 12:30 14:00 - 16:00		白井市文化会館 大ホール	リハーサル（時間は後日確認） 本番

音取り練習（別料金・参加任意） ※ 未経験者、自力での音取りが難しい方に推奨。経験者の参加も歓迎です。
[2022] 10/9, 10/23, 11/20, 11/27, 12/11, 12/25, [2023] 1/8, 1/22 いずれも日曜日 17:00-19:50 松戸の会場予定
全8回 10,000円 オンライン（YouTube）配信併用、後追い視聴も可 ※ 下記連絡先へお申し込み下さい。

- ※ 今後の状況により内容が変わる可能性があります。あらかじめご承知おき下さい。
- ※ 練習は本番指揮者中川先生、もしくは事務局佐藤が担当します。
- ※ 練習にはオンラインでの参加も可能です。（YouTube 同時配信、後追い視聴も可）
- ※ 会場練習にはマスク着用、体温体調確認など、十分な感染対策を取ってご参加下さい。
- ※ 密を避けるため、会場練習への分散参加をお願いする場合があります。申し込み時に参加可能日をお知らせ下さい。（会場練習参加回数の条件は設けません。）

費用 30,000円（参加費 20,000円＋チケットノルマ 2,500円×4枚）
（2023年2月中にお支払い下さい）

連絡先 松尾 04-7149-4774 (Fax 兼)
佐藤 047-492-3130 (Fax 492-0095)



K.M.C.（柏メサイア・クワイア） <https://musica-fons.info/KMC/>

