

♪K.M.C.通信♪ 2022—No. 3

2022. 3. 27 発行

早いもので、練習全体の3分の2が無事終了しました。コロナの感染状況はまだまだ安心できる状態ではありませんが、有観客での演奏会開催の見通しが立つところまでこぎつけることができました。感染対策などにご協力いただき、ありがとうございます。

【ノルマチケット代納入のお願い】

既に納入して下さった方も多くいらっしゃいますが、念のために改めてお知らせいたします。

ノルマチケット代（2,000円×5枚＝10,000円）の納入を受け付けています。

練習時に現金でお支払い下さる方には、引き換えにチケットをお渡しいたします。

パートと氏名を記入した封筒に、ノルマチケット代を入れてお支払い下さい。

事前にお振り込み下さり、事務局で確認後、練習会場でチケットをお渡しすることも可能です。

オンラインのみで参加の方は、お振り込みが確認でき次第、チケットとチラシを郵送いたします。

振込先は、参加費の時と同様です。恐縮ですが振込手数料はご負担下さい。

〔振込先〕 ゆうちょ銀行 記号 10550 番号 58076361 柏メサイア・クワイア (K.M.C.)

(ゆうちょ銀行以外の金融機関からの場合)

店名：〇五八 (読み ゼロゴハチ) 店番：058 預金種目：普通預金 口座番号：5807636

念のために、振り込んだ旨をメールでご連絡下さると助かります。

参加費 15,000 円の納入がまだの方は、ノルマチケット代と合わせてお支払い下さい。

4月10日(日)までの納入をお願いいたします。

ノルマ外のチケットは、何枚かお預かりいただき、後日売れた分だけ精算することも可能です。精算と残券の返却は本番前日の4月29日(金・祝)まで受け付けます。

チラシも有効にご活用下さい。ポスター掲示やチラシ置きのできる場所、チラシを挟み込める演奏会、情報誌への掲載などの情報もお待ちしています。

本番会場の白井市文化会館大ホールは、1階のみで600席と余裕のあるホールです。大勢のお客様に聴いていただけるよう、ご協力をお願いいたします。

【今後の予定】

	日付	時間	会場	ドイツレクイエム曲目、備考
⑫	3/27(日)	17:00 - 19:50	稔台市民センター 第1ホール	§4 No. 6
⑬	4/ 3(日)	17:00 - 19:50	稔台市民センター 第2ホール	以後は全曲 (基本曲順)
⑭	4/10(日)	17:00 - 19:50	稔台市民センター 第1ホール	オケ合流あり
⑮	4/17(日)	17:00 - 19:50	稔台市民センター 第2ホール	オケ合流あり
⑯	4/24(日)	16:30 - 19:50	稔台市民センター 第1ホール	オケ合同
G. P.	4/29(金・祝)	15:00 - 19:00	白井市文化会館 大ホール	詳細は後日連絡
本番当日	4/30(土)	10:30 - 12:30 14:00 - 16:00	白井市文化会館 大ホール	リハーサル (時間は後日確認) 本番

今後の練習会場は、稔台市民センター「第1ホール(本館)」と「第2ホール(別館)」が交互になりますので、ご注意ください。

4月10日以降、オーケストラメンバーも加わっての練習となります。貴重で高価な楽器がたくさんありますので、不用意に触ったり、近くを通ったりしないよう、十分にご注意下さい。練習後の椅子の片づけなどは、楽器の片づけが終わるのを待って行って下さい。また、楽器のチューニング(音合わせ)中は会話をしないで、静かにお待ち下さい。

4月24日のオケ合わせの日は、会場を16:00から確保しています。早めに来られる方は、椅子などのセッティングにご協力をお願いいたします。

これまでオンライン中心で練習に参加していた方も、今後は可能であれば会場練習にご参加下さい。それぞれのご事情もおありと思いますが、少なくとも4月24日のオケ合わせ以降は会場参加をお願いいたします。なおZoom設定とYouTube配信は、4月24日のオケ合わせまで行います。

YouTube後追い視聴については、演奏会終了までは全練習分を見られるようにしておきますので、復習や確認にご活用下さい。参加できなかった練習の分は必ず視聴して内容の確認をお願いいたします。ネットの状況により、映像や音声が乱れたり、止まったりすることがありますが、ご容赦下さい。

YouTube情報ページのURLは事務局までお問い合わせください。

無事に演奏会が開催できますよう、引き続き健康に留意してお過ごし下さい。

ご意見、ご質問などありましたら、事務局あてご遠慮なくお寄せ下さい。

kmc@musica-fons.info