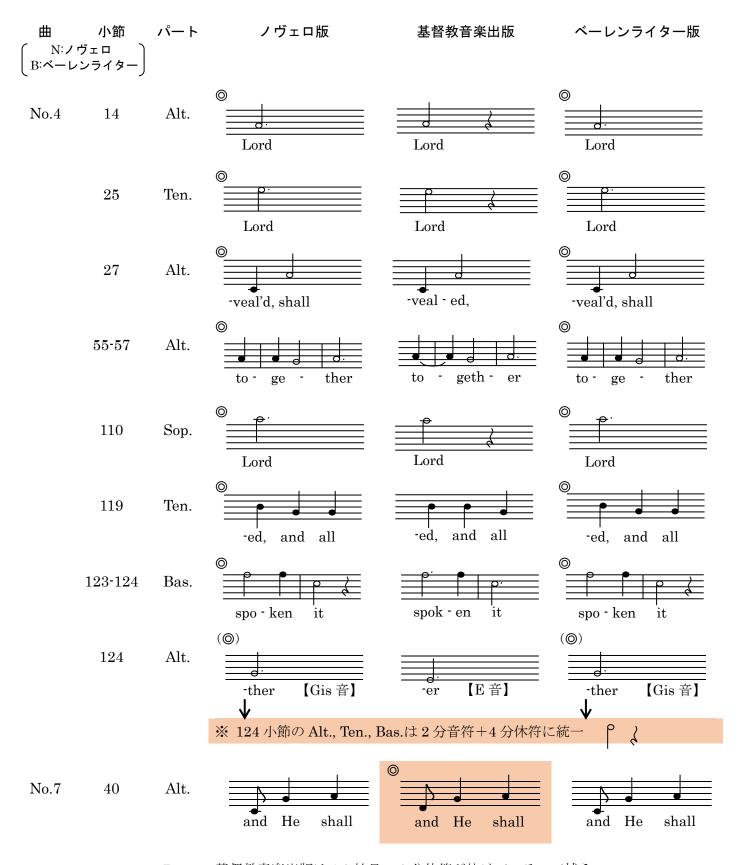
## メサイア正誤対照表 (ノヴェロ版/基督教音楽出版/ベーレンライター版)

(K.M.C. 2024版)

◎を採用します。

は、ノヴェロ版から変更されている箇所です。

は、楽譜通りでいいが、以前変更したことがあるので念のための記載箇所です。

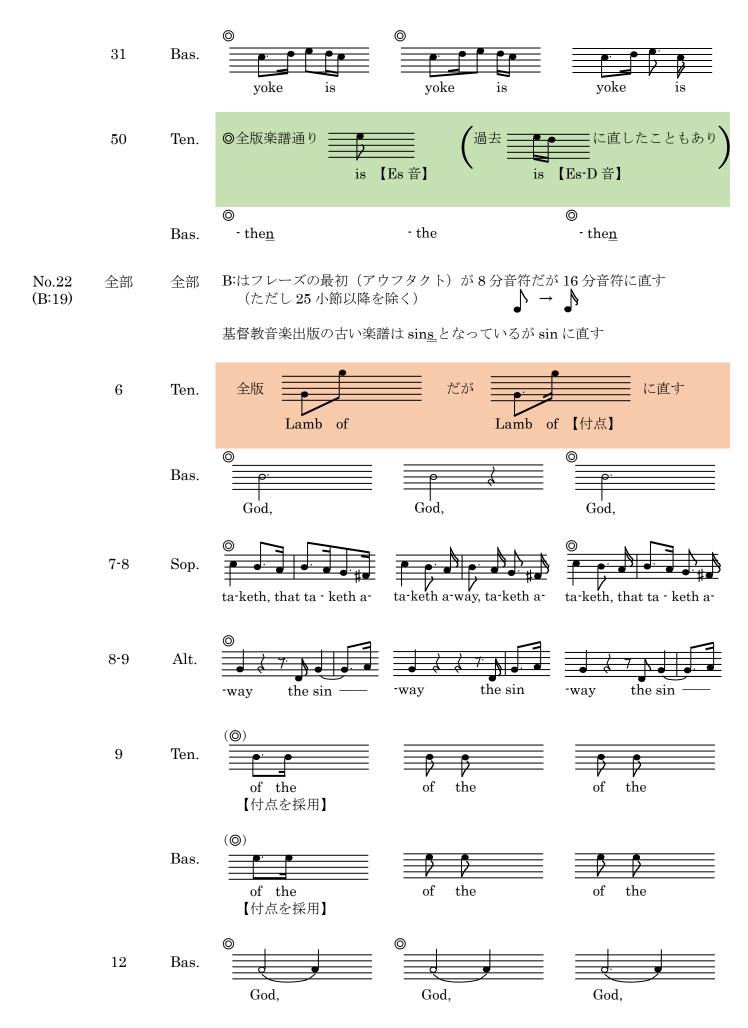


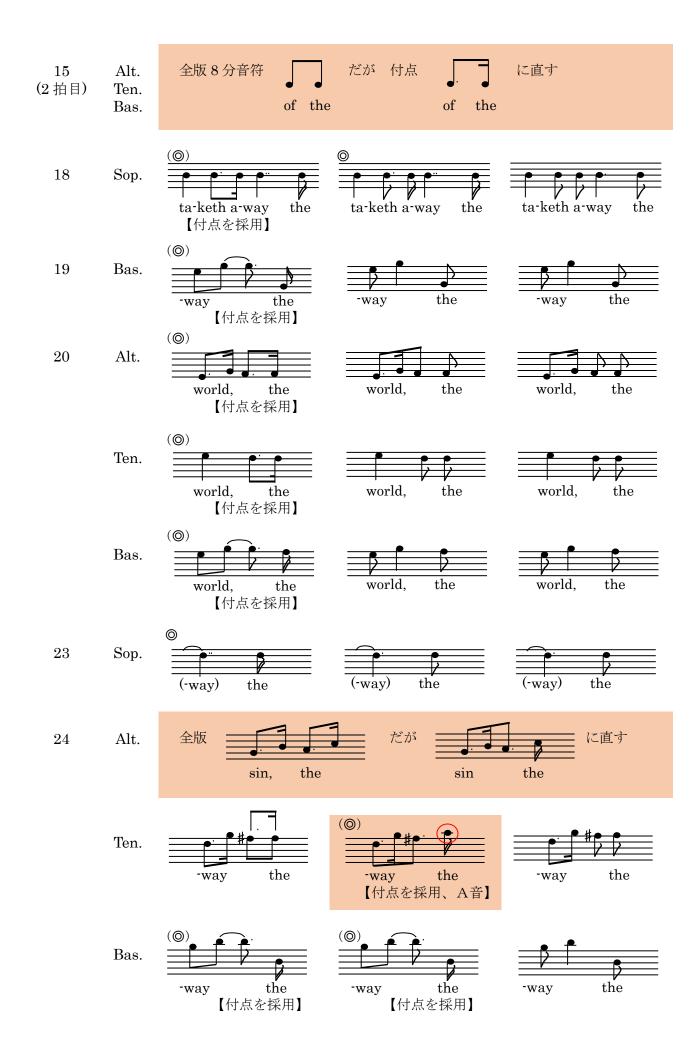
基督教音楽出版は1,2拍目の2分休符が抜けているので補う 41 Bas.

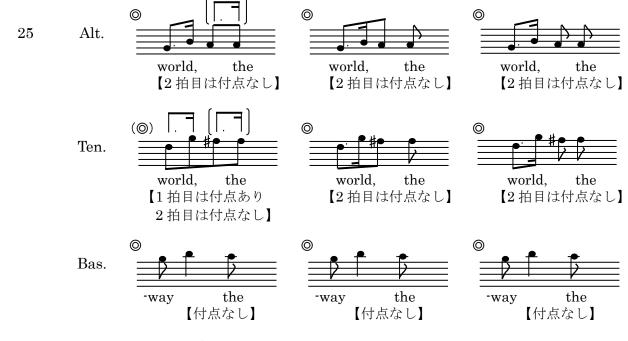
No.9 **※** B:は小節番号がずれている(合唱の頭から始まっている)ので注意 (B:8)



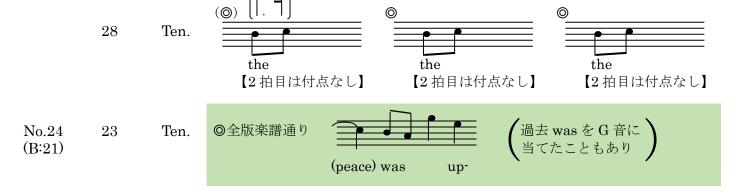
25 小節 3 拍目、26 小節 1 拍目、32 小節 3 拍目も同様



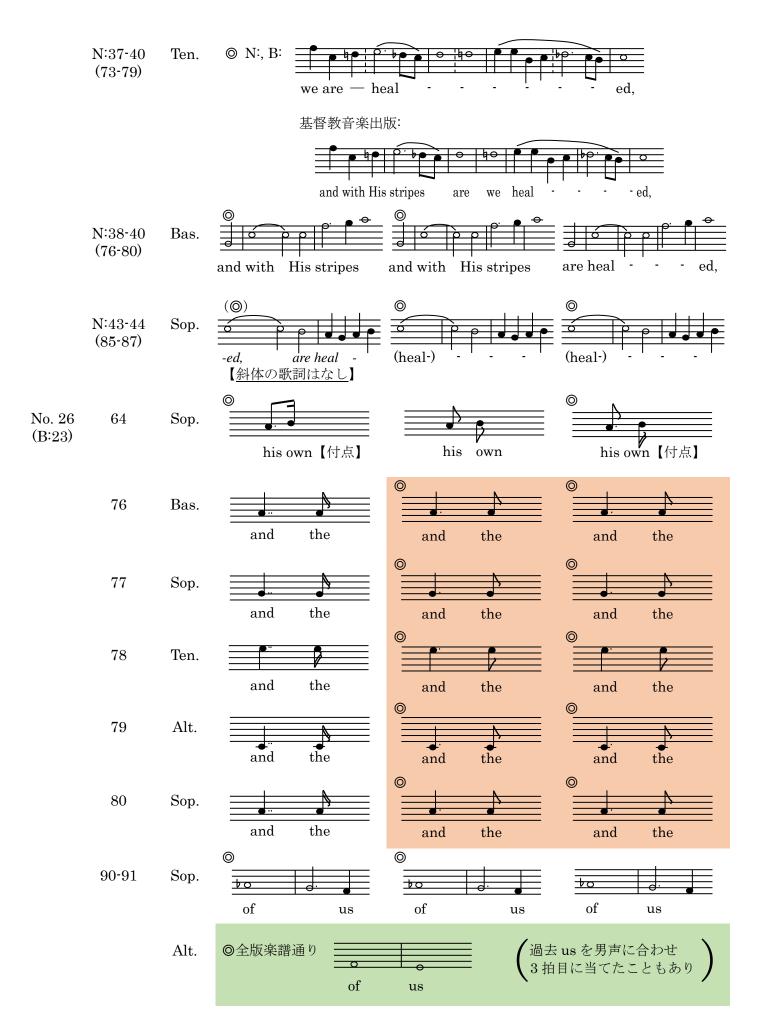




以後28小節4拍目(全パート)を除き付点リズムはなし





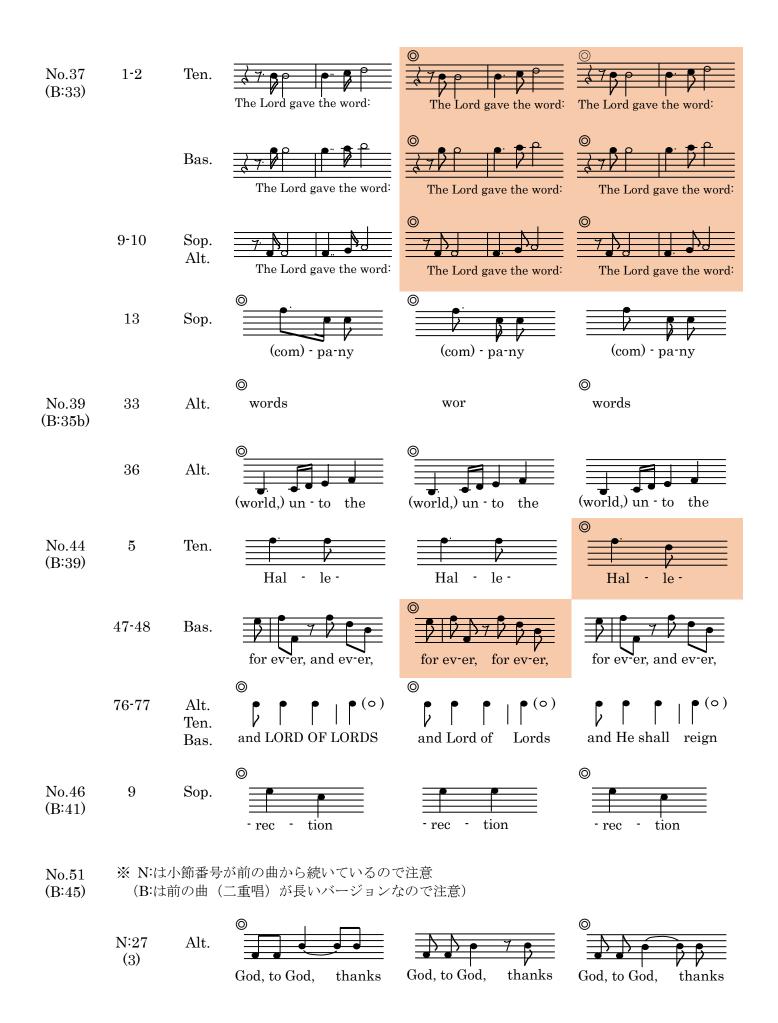


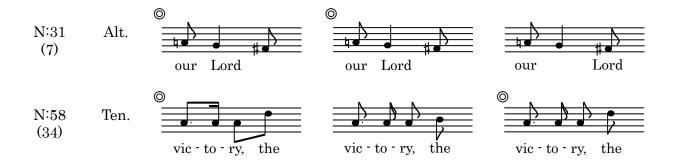
## (B:25)・18-20 小節 各パート mf でなく p ・22-23, 27 小節各パート 楽譜通り f ・32-34 小節 各パート mf(f)でなく p· 40 小節 Sop. Ten. cresc. ・41 小節 各パート楽譜通り f・45-47 小節 各パート mf でなく p ・50 小節 各パート楽譜通りf 以後fのまま進む · 57 小節 Bas. ff 0 0 Bas. 8 he de-light He he de-light de-light 37-38 Sop. let him de-li-ver him if he de-light in him if He de-light in Him 0 Bas. 44 let him de-liv-er-him let him de-liv-er-him let Him de-liv-er-Him 0 0 62 Bas. -light in -light in -light in 基督教音楽出版は Who is this King of glory? を採用(the ではなく) No.33 全部 全部 (B:30)ただし、後半の He is the King of glory. と区別 0 6,7 Sop.1 Sop.2 and/ye and/ye and / ye Alt.2 【最後の音8分音符】 【最後の音8分音符】 11 Bas. is this King of this King of this King of is【2拍目も付点】 13 Ten. Bas. ofof of 【2拍目裏8分音符】 【2拍目裏8分音符】

N:と基督教音楽出版に記載の強弱記号の訂正追加

No.28







No.53 ※ B:は小節番号がずれている(アーメンの頭が再び1になる)ので注意 (B:47)

