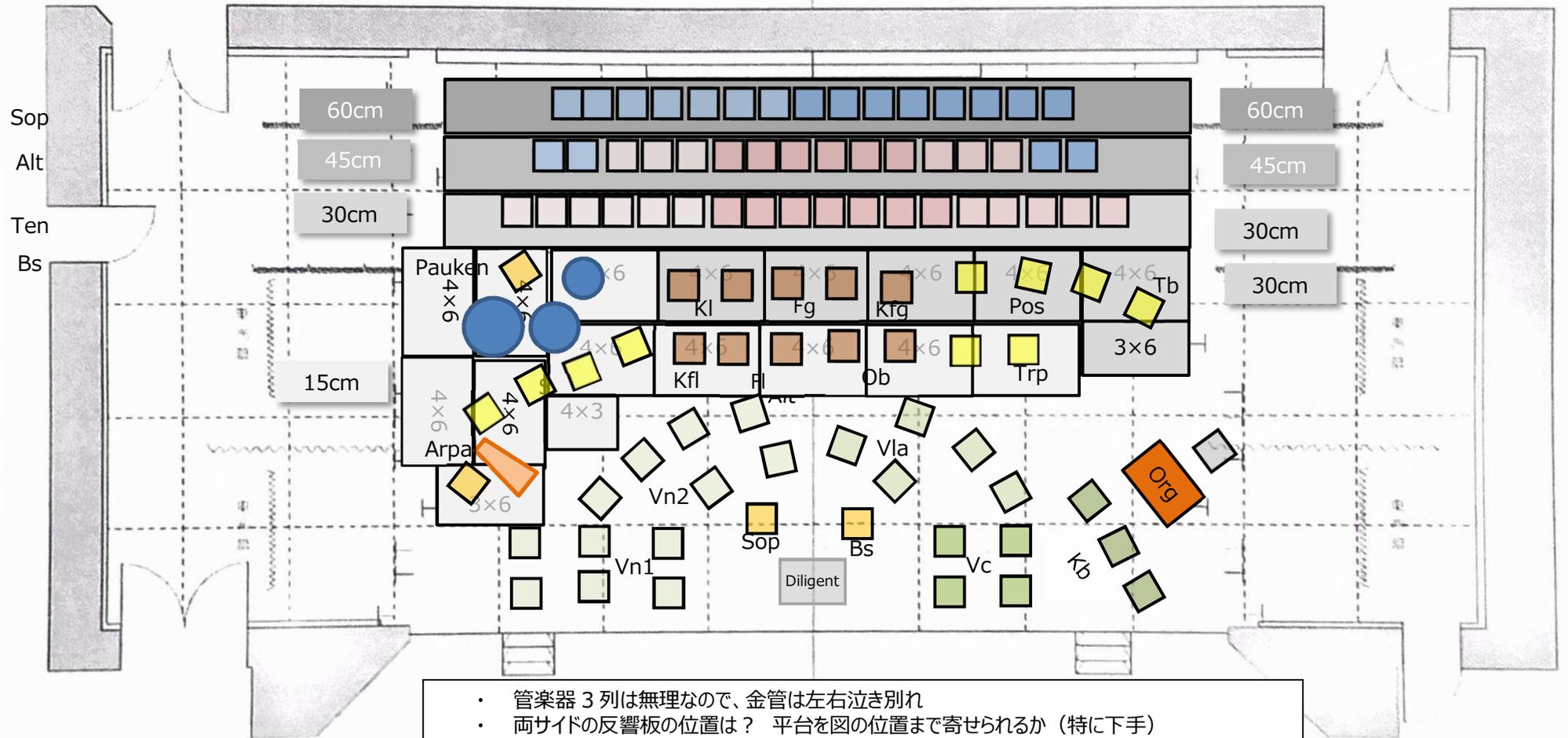


舞台配置図 たたき台



- 管楽器 3 列は無理なので、金管は左右泣き別れ
- 両サイドの反響板の位置は？ 平台を図の位置まで寄せられるか（特に下手）
- 背面反響板の位置は？ 可能な限り山台を後ろに配置したい
- 4×3 の板があるものとしてホルンの前に使用しています
- ソリストは合唱に参加？ ソロ席に座る？
- 木管後列のセンターがずれています（チューバ、トロンボーンに詰めてもらえばなんとかなる？）
（Kfg と Tb は楽器スタンド等スペースを必要とします）
- Ob の席には小物置として箱足（箱馬）を 1 個ずつご用意願います。
- Vn2 6 名にしました。
- Vc 第一案では勘違いで 6 名になっていました。4 名が正解です。
- Kb は 3 名一列にしたいと言うかも。その場合オルガンとの取り合い課題になる。←しました。